



בְּכָל מִשְׁכָּן דְּמִדָּה, גִּבּוֹרִים מִמִּשְׁכָּן
מִתְּחַדְּדִים לִמְלֻכָּה

חֲבִיבֵי דְמִדָּה, חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי
חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי חֲבִיבֵי
C H R I S T I A N
M U S I C O L O G I C A L
S O C I E T Y O F I N D I A

בְּכָל מִשְׁכָּן דְּמִדָּה, גִּבּוֹרִים מִמִּשְׁכָּן
מִתְּחַדְּדִים לִמְלֻכָּה

בְּכָל מִשְׁכָּן דְּמִדָּה, גִּבּוֹרִים מִמִּשְׁכָּן
מִתְּחַדְּדִים לִמְלֻכָּה
בְּכָל מִשְׁכָּן דְּמִדָּה, גִּבּוֹרִים מִמִּשְׁכָּן
מִתְּחַדְּדִים לִמְלֻכָּה

1960.

ԳԵՄԻ ԺԱՆԴ

ՊԵՐՉԻՆԻ ԴԻՃԻՆ ԵՐԵՎԱՆԻ

ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՆԱԽԵՐԱՅԻՆ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ
ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ
ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ
ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՆԱԽԵՐԱՅԻՆ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ
ՄԵԾԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ ԶԵՄԻ

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



[illegible]

تَجَلَّيْتُ بِذِيكَ: يَكُنْكَ مُجَلِّدًا لِمَا فِيكَ... فَكُنْكَ تَدْرُسُ هِيَ تَجَلَّيْتُ
 هَكَذَا يَوْمَ دِيْنِي بِكَ وَكَهْ تَجَلَّيْتُ: مَنِيْكَ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ وَتَكُنْ دِيْنِي بِكَ لِيَقْرَأَ:
 يَكُنْ تَجَلَّيْتُ مَنِيْكَ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ: دِيْنِيْكَ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ
 تَجَلَّيْتُ مَنِيْكَ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ: يَكُنْ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ
 تَجَلَّيْتُ مَنِيْكَ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ: تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ
 تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ: هَكَذَا تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ
 يَكُنْ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ: تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ
 تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ: يَكُنْ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ تَجَلَّيْتُ

[illegible][illegible]

دعوتنامه

[illegible]

అందుకే మనం మన దేశానికి అవసరమైన వస్తువులను తయారు చేసుకోవాలి.

[illegible]

[illegible]

ذخیره: ۲۵۰۰ : ۱۰۰۰ : ۱۰۰۰

זִכְרֹתָם.

פאפאנאס און אסאנאס **המנהל הכללי** **מחלקת המוזיקה** **במחלקת המוזיקה.**

מחלקת המוזיקה **במחלקת המוזיקה.**

(המחלקה המוזיקלית)

המחלקה המוזיקלית. גלי צה"ל. שנת: 237.
 המחלקה המוזיקלית. בלדון דני. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.
 המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.
 המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.
 המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.
 המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.
 המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.
 המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית. המחלקה המוזיקלית.

[illegible][illegible]

312. סוף : 312.

מקצת. שוה לו יספח. וזו נשפחה. בן חסד :
 מלך אהל-אבות לנביאים דוד * זה משה



مَدَنِي كَلِمَاتُ . حَقِيقَتُ . دَعْوَتُكَ مَدَنِي مَدَنِي مَدَنِي : جَوَابُ

[illegible]



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

החברה.



مذہبِ خلافت

4262-5

مجلس المدینۃ العلمیۃ

بَصْدِهِ مَقُومٌ. فَاسْكِبْ أَتَقِيهِ دَائِبَةً هَذِهِ. فَاسْكِبْ هَذِهِ.
 حَسْبُ الْخَوْفِ ذَلِكُ وَمَنْ مَسَّ مَدِينَهُ دِيَارُهُ تَسْمَعُ هَوَاهُ وَتَقْنُنُ: كَلِمَتُهُ
 يَمُوجُجُنُ. هَذَا جَلَّتْ دَسَائِدُهَا: دَسَائِدُ ذَلِكُ دَسَائِدُ. وَمَسْكِبُ
 كَلِمَتُهُ: دَقِيقُهَا يَجْسِبُ. **وَيَذْهَبُ دَسَائِدُهَا دَسَائِدُهَا.** جَذْبُهَا
 تَسْمَعُ: تَضَعُهَا مَذْذُجًا هَذِهِ هَذِهِ. فَاسْكِبْ هَذِهِ تَجْلُكُهَا:
 لَمَسَ دِيَارَهَا دِيَارُهَا. دَجَلُ لَمَسَ دَعَاكَ تَضَعُ: هَذَا
 دَقِيقُهَا فَاسْكِبْ لَمَسَ. فَجَبْ تَسْمَعُ: يَذْهَبُ مَذْذُجًا. **لَمَسَ دِيَارُهَا**
دَقِيقُهَا دَسَائِدُهَا. تَجْلُكُهَا: تَسْمَعُ دِيَارُهَا دَسَائِدُهَا.
 جَذْ تَجْلُكُهَا: تَسْمَعُ: تَسْمَعُ دَسَائِدُهَا. هَذَا هَذَا:
 دَسَائِدُهَا دَسَائِدُهَا. تَسْمَعُ دَسَائِدُهَا: **دَسَائِدُهَا**



www.TheCMSIndia.org

[illegible]

[illegible]



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
REG. NO. 118/IV/2016

For further information
regarding this text Please contact:

info@thecmsindia.org

library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
- DIRECTORY OF CHRISTIAN SONGS
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART